

El análisis de datos en enfoques biográficos-narrativos: desde los métodos hacia una intencionalidad analítica

Marcela Cornejo, Ximena Faúndez & Carolina Besoain

Palabras clave:
análisis de datos;
enfoques
biográfico-
narrativos;
dispositivos de
escucha;
intencionalidad
analítica

Resumen: El análisis de datos es una etapa crucial en investigaciones cualitativas, influyendo la calidad y aplicabilidad de los resultados obtenidos. Los textos sobre análisis de datos suelen indicar principios generales a seguir, escaseando descripciones detalladas de los procedimientos involucrados. Los investigadores cualitativos privilegian difundir resultados de investigación, presentando muy someramente cómo se realizó el análisis y qué fundamentos epistemológicos lo sustentaron.

En este artículo, se presentan tres investigaciones que utilizaron procedimientos analíticos desde enfoques biográficos-narrativos: sobre memoria colectiva de la dictadura militar chilena; transmisión transgeneracional del trauma en nietos de víctimas de prisión política y tortura durante la dictadura chilena; y procesos de transformación de subjetividades en pobladores de sectores populares en Santiago. Se presenta en detalle cómo fue diseñado, ejecutado y recreado el análisis de datos en el desarrollo de los procesos investigativos, problematizando epistemológica y metodológicamente las decisiones tomadas en cada fase.

Se propone la *intencionalidad analítica* como una forma de enfrentar el análisis, considerando tres dimensiones: la reflexividad del investigador y su equipo; una escucha polifónica, la que abre nuevas y múltiples opciones de análisis; y el ejercicio sistemático de escritura como una forma de construcción y divulgación del conocimiento. Estas dimensiones pueden contribuir a dotar de sentido al trabajo el análisis de datos en la investigación cualitativa.

Índice

- [1. Introducción](#)
- [2. El problema del análisis de datos en la investigación cualitativa](#)
- [3. Propuestas de análisis desde relatos de vida: reconstruyendo tres investigaciones](#)
 - [3.1 Memorias generacionales del pasado reciente en Chile](#)
 - [3.2 Transgeneracionalidad del trauma psicosocial](#)
 - [3.3 Subjetivación y habitar popular urbano](#)
- [4. Discusión](#)
 - [4.1 Puesta en disposición clínica: la reflexividad del investigador](#)
 - [4.2 Puesta en disposición analítica: la escucha polifónica](#)
 - [4.3 Puesta en disposición creativa: escritura y producción de conocimiento](#)
 - [4.4 A modo de cierre \(y apertura\)](#)

[Agradecimientos](#)

[Referencias](#)

[Autoras](#)

[Cita](#)